

Johannes Hömberg

**Sechs Tierversen  
von Bertolt Brecht  
für  
gemischten Chor  
und Klavier  
HWV 658a**

# Inhalt

|             |       |    |
|-------------|-------|----|
| Adler       | Seite | 4  |
| Rabe        |       | 8  |
| Kamel       |       | 11 |
| Ziege       |       | 13 |
| Kellerassel |       | 16 |
| Pferd       |       | 19 |



## Bertolt Brecht - Tierverser

Es war einmal ein **Adler**,  
Der hatte viele Tadler,  
Die machten ihn herunter  
Und haben ihn verdächtigt,  
Er könne nicht schwimmen im Teich.  
Da versuchte er es sogleich  
Und ging natürlich unter.  
(Der Tadel war also berechtigt.)

Es war einmal ein **Rabe**,  
Ein schlauer alter Knabe,  
Dem sagte ein Kanari, der  
In seinem Käfig sang: Schau her,  
Von Kunst  
Hast du keinen Dunst.  
Der Rabe sagte ärgerlich:  
Wenn du nicht singen könntest,  
Wärest du so frei wie ich.

Es war einmal ein **Kamel**,  
Das sah in Posemuckel  
Einen Mann mit einem Buckel.  
Es blickte auf ihn scheel  
Und sagte: Nebenbei -  
Ich habe zwei.

Es war einmal eine **Ziege**,  
Die sagte: An meiner Wiege  
Sang man mir, ein starker Mann  
Wird kommen und mich frein.  
Der Ochse sah sie komisch an  
Und sagte zu dem Schwein:  
Das wird der Metzger sein.

Es war einmal eine **Kellerassel**,  
Die geriet in ein Schlamassel.  
Der Keller, in dem sie asselte,  
Brach eines schönen Tages ein,  
So dass das ganze Haus aus Stein  
Ihr auf das Köpfchen prasselte.  
Sie soll religiös geworden sein.

Es war einmal ein **Pferd**,  
Das war nicht sehr viel wert.  
Für das Rennen war es zu dumm,  
Vor den Wagen gespannt, fiel es um.  
Da wurde es Politiker,  
Es ist jetzt hoch geehrt.

# 4 Sechs Tierverser von Bertolt Brecht

für gemischten Chor und Klavier

Johannes Hömberg  
HWV 658a

## 1. Es war einmal ein Adler

Ruhig schwebend (♩. ~ 54-60)

①

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass

Es war ein-mal ein Ad-ler,

Klavier

7 ②

S.  
A.  
T.  
B.

der hat-te vie-le Tad-ler,

Kl.

13

S. (D) (E)  
 die mach-ten ihn her-un - *gliss.* ter und ha - ben ihn ver -

A.  
 die mach-ten ihn her-un - *gliss.* ter und ha - ben ihn ver -

T.  
 8 die mach-ten ihn her-un - ter und ha - ben ihn

B.  
 die mach-ten ihn her-un - ter und ha - ben ihn

Kl.

17

S. (F)  
 däch - tigt, er kön-ne nicht schwim-men im Teich.

A.  
 däch - tigt, er kön-ne nicht schwim-men im Teich.

T.  
 8 ver-däch - tigt, er kön-ne nicht schwim-men im Teich.

B.  
 ver-däch - tigt, er kön-ne nicht schwim-men im Teich.

Kl.

22 G

S.  Da ver - such-te er es so - gleich

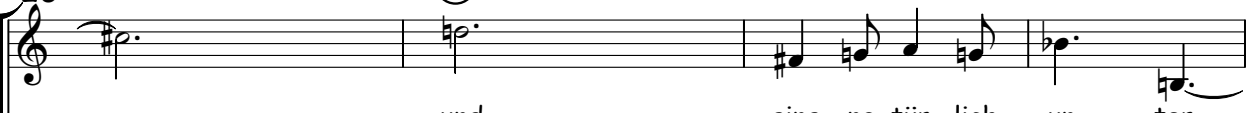
A.  Da ver - such-te er es so - gleich, so-gleich, so -


T.  Da ver - such-te er es so - gleich, so-gleich, so -


B.  Da ver - such-te er es so - gleich,

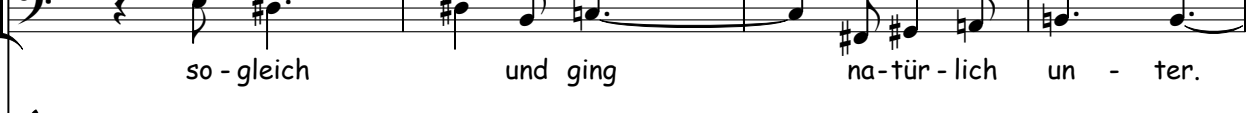
Kl. 


26 H

S.  und ging na-tür-lich un - ter.

A.  gleich, so-gleich, so - gleich und ging na-tür-lich un - ter.

T.  gleich, so-gleich, so - gleich und ging na-tür-lich un -

B.  so - gleich und ging na-tür-lich un - ter.

Kl. 

30 **I** **J**

S. Der

A. Der

T. Der

B. Der

Kl.

34

S. Ta - del war al - so be - rech - tigt.

A. Ta - del war al - so be - rech - tigt.

T. Ta - del war al - so be - rech - tigt.

B. Ta - del war al - so be - rech - tigt.

Kl.



## 2. Es war einmal ein Rabe

♩ ~ 54-60

A

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier

Wa ma a Ra,

*C.f.* Es war ein-mal ein Ra-be, ein

Wa ma a Ra,

Wa ma a Ra,

4

S.

A.

T.

B.

Kl.

schla al ta Kna, sa a Ka na, sa Ka fa sa: Von

schlau-er al-ter Kna-be, dem sag-te ein Ka-na-ri, der in sei-nem Kä-fig sang: Schau her, von

schla al ta Kna, sa a Ka na, sa Ka fa sa: Von

schla al ta Kna, sa a Ka na, sa Ka fa sa: Von

7

S. Kunst: kei-nen Dunst! *C.f. Der* ©

A. Kunst hast du kei-nen Dunst, kei-nen Dunst, kei-nen Dunst!

T. 8 Kunst hast du kei-nen Dunst, kei-nen Dunst, kei-nen Dunst!

B. Kunst hast du kei-nen Dunst, kei-nen Dunst, kei-nen Dunst!

Kl.

10

S. Ra-be sag-te är-ger-lich, der Ra-be sag-te är-ger-lich: Wenn ©

A. Ra sa ta a, Ra sa ta a: Wenn

T. 8 Ra sa ta a, Ra sa ta a: Wenn

B. Ra sa ta a, Ra sa ta a: Wenn

Kl.

12 (E)

S. du nicht sin <sup>3</sup> - - - - gen könn-test, wärst

A. du nicht sin <sup>3</sup> - - - - gen könn-test, wärst

T. 8 du nicht sin <sup>3</sup> - - - - gen könn-test, wärst

B. du nicht sin <sup>3</sup> - - - - gen könn-test, wärst

Kl.

15

S. du so frei wie ich!

A. du so frei wie ich!

T. 8 du so frei wie ich!

B. du so frei wie ich!

Kl.

11  
3. Es war einmal ein Kamel

Langsam und gleichmäßig

~ 54-60

**(A)** **(B)**

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass

Es war ein-mal ein Ka - mel, das

Klavier

5 **(C)** **(D)**

S.  
A.  
T.  
B.

sah in Po - se - muc-kel ei-nen Mann mit ei - nem Buc-kel. Es

Kl.

9

S. (E) (F)

blick - te auf ihn scheel und sag - te: Ne-ben - bei, ich

A. blick-te auf ihn scheel und sag - te: Ne-ben - bei, ich

T. 8 blick-te auf ihn scheel und sag - te: Ne-ben - bei, ich

B. blick - te auf ihn scheel und sag - te: Ne-ben - bei, ich

Kl.

13

S. ha-be zwei.

A. ha-be zwei.

T. 8 ha-be zwei.

B. ha-be zwei.

Kl.

## 4. Es war einmal eine Ziege

*♩. ~ 44*

Sopran  
Es war ein-mal ei - e Zie - ge,

Alt  
O, weh!

Tenor  
8 O, weh!

Bass  
Es war ein-mal ei - e Zie - ge,

Klavier

7 (A)

S.  
die sag - te: An mei - ner Wie - -

A.  
O, weh, o

T.  
8 O, weh, o

B.  
die sag - te: An mei - ner Wie - -

Kl.

13 (B)

S. ge sang man mir: Ein star -

A. weh! Sang man mir: Ein star -

T. 8 weh! Sang man mir: Ein star -

B. - ge sang man mir: Ein star -

Kl.

19 (C)

S. ker Mann wird kom - men und mich frein! Der

A. ker Mann wird kom - men und mich frein!

T. 8 ker Mann wird kom - men und mich frein!

B. ker Mann wird kom - men und mich frein! Der

Kl.

26 (D)

S. Och-se sah sie ko-misch an und sag-te zu dem

A. O weh, o weh! Und

T. 8 O weh, o weh! Und

B. Och-se sah sie ko-misch an und sag-te zu dem

Kl.

34 (E)

S. Schwein: Eine(r) gesprochen: O weh!

A. sag-te zu dem Schwein: O weh!

T. 8 sag-te zu dem Schwein: O weh!

B. Schwein, zu dem Schwein: O weh!

Kl.



## 5. Es war einmal eine Kellerassel

Sehr langsam und mysteriös (♩ ~ 44-40) Männerstimmen: loco  
 Frauenstimmen: unisono, wer so tief kann

SATB

Klavier

Es

(A)

9 ©

S. mas-sel. Der Kel - ler, in dem sie as - sel-te, brach ei-nes

A. mas-sel. Der Kel - ler, in dem sie as - sel-te, brach ei-nes

T. 8 mas-sel. Der Kel - ler, in dem sie as - sel-te, brach ei-nes

B. mas-sel. Der Kel - ler, in dem sie as - sel-te, brach ei-nes

Kl.

12 *crescendo ed accelerando molto*

S. schö-nen Ta-ges ein, so dass das gan - ze Haus aus Stein ihr auf das Köpf-chen

A. schö-nen Ta-ges ein, so dass das gan - ze Haus aus Stein ihr auf das Köpf-chen

T. 8 schö-nen Ta-ges ein, so dass das gan - ze Haus aus Stein ihr auf das Köpf-chen

B. schö-nen Ta-ges ein, so dass das gan - ze Haus aus Stein ihr auf das Köpf-chen

Kl.

**D** Mit zarter Empfindung

14

S. pras-sel-te. Sie soll re - li - giös ge-wor -

A. pras-sel-te. Sie soll re - li - giös, re-li-giös ge - wor - den

T. 8 pras-sel-te. Sie soll re - li - giös, re-li-giös ge - wor-den

B. pras-sel-te. Sie soll re - li - giös, re-li-giös ge-wor - den sein,

Kl.

16

S. - den sein.

A. sein, re - li - giös ge - wor - den sein.

T. 8 sein, ge - wor - den sein.

B. Bass: Kopfstimme!  
ge - wor - den sein.

Kl.

## 6. Es war einmal ein Pferd

♩. ~ 54-60

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier

Es war ein-mal ein Pferd, das war nicht sehr viel

Es war ein-mal ein Pferd, das war nicht sehr viel

Es war ein-mal ein Pferd, das war nicht sehr viel

Es war ein-mal ein Pferd, das war nicht sehr viel

6 <sup>(A)</sup>

S.

A.

T.

B.

Kl.

wert, für das Ren-nen war es zu dumm, vor den Wa-gen ge-spannt, fiel es

wert, für das Ren-nen war es zu dumm, zu dumm, vor den Wa-gen ge-spannt, fiel es

wert, für das Ren-nen war es zu dumm, zu dumm, vor den Wa-gen ge-spannt, fiel es

wert, für das Ren-nen war es zu dumm, zu dumm, vor den Wa-gen ge-spannt, fiel es

10

**B**

S. um. Da, da wur-de es Po-

A. um. Da, da wur-de es Po-

T. 8 um, fiel es um. Da, da wur-de es Po-

B. um. Da Da, da wur-de es Po-

Kl.

15

**D** *A tempo* *rit molto*

S. li - ti - ker. Es ist jetzt hoch - ge - ehrt.

A. li - ti - ker. Es ist jetzt hoch - ge - ehrt.

T. 8 li - ti - ker. Es ist jetzt hoch - ge - ehrt.

B. li - ti - ker. Es ist jetzt hoch - ge - ehrt.

Kl.